



Relatório Anual - TV Aberta Monitoramento da Programação

2008

Superintendência de Análise de Mercado

Republicação 2015

Sobre este documento

Os dados contidos nesse arquivo foram publicados originalmente no site do OCA em 2009, em arquivos separados. Em 2015, com o objetivo de aprimorar a disponibilização de informações, os dados foram reunidos num único documento, facilitando a sua leitura e busca.

A forma original dos dados publicados foi mantida, acrescentando ao documento os textos introdutórios e a metodologia que constavam na página web original.

Deste modo, as páginas seguintes preservam os aspectos originais da primeira publicação, como a identidade visual do OCA e da própria ANCINE e a identificação da Superintendência e Coordenação à época da publicação.

Metodologia

O relatório de TV Aberta tem como objetivo acompanhar a programação de obras audiovisuais nas principais emissoras de televisão aberta no Brasil, especialmente obras cinematográficas de longas-metragens.

Neste relatório, constam as informações relativas ao monitoramento da programação das cabeças de rede das principais emissoras brasileiras (SBT, Rede Bandeirantes, Rede Globo, Rede Record, TV Cultura, TV Brasil, TV Gazeta, Rede TV! e CNT).

As fontes utilizadas para a elaboração e sistematização dos dados são as grades e sinopses de programação de jornais (O Globo/RJ e Folha de São Paulo) e os próprios sítios das emissoras na internet, complementados com outras informações impressas e sítios da internet especializados sobre filmes na TV Aberta Brasileira.

As categorias* e subcategorias utilizadas para a classificação da programação foram **adaptadas** a partir do seguinte estudo: ARONCHI DE SOUZA, José Carlos. Gêneros e Formatos na Televisão Brasileira. São Paulo: Summus, 2004.

Superintendência de Acompanhamento de Mercado

Coordenação de Mídias Eletrônicas

Superintendente: Vera Zaverucha

Coordenação Técnica: Marcelo Ikeda

Elaboração Técnica: Fernando Martins

Apoio Técnico: Helena Barbosa
Isabela Goulart
Renata Silva

* Categorias e Subcategorias dos Programas na TV Brasileira

CATEGORIA	SUBCATEGORIA
Entretenimento	Adulto (erótico), Auditório; Colunismo social; Culinário; Desenho animado; Docudrama; Esportivo; Obras Cinematográficas; Game Show (competição); Humorístico; Infantil; Interativo; Musical; Novela; Quiz Show (perguntas e respostas); Reality Show; Revista; Séries e miniséries; Variedades
Informação	Debate; Documentário; Entrevista; Telejornal
Educação	Educativo; Instrutivo
Publicidade	Político; Sorteio; Telecompra
Outros	Especial; Eventos; Religioso

Descrição dos dados

Monitoramento da veiculação de obras audiovisuais na TV Aberta em nove emissoras brasileiras (Bandeirantes, CNT/TV JB, Cultura, Gazeta, Globo, Record, Rede TV!, SBT e TVE Brasil). A partir de uma classificação da programação em cinco categorias, realiza-se um relatório sobre o perfil da programação exibida na TV Aberta brasileira, com especial atenção à veiculação de longas-metragens, seja em número de títulos, seja em número de exibições.

Monitoramento de Programas de TV

Tempo de Programação Efetiva na TV Aberta

Apresenta o total de horas de programação na TV Aberta e o percentual de ocupação de programas que contenham obras cinematográficas no tempo total de programação.

Programas Exibidos na TV Aberta por Categoria

Apresenta a participação das categorias Educação, Entretenimento, Informação, Outros e Publicidade no tempo de programação efetiva da TV Aberta.

Categorias de Programas Exibidos na TV Aberta por Emissora

Apresenta, em números percentuais, o quanto as categorias Educação, Entretenimento, Informação, Outros e Publicidade ocupam em cada emissora e quanto as TVs Brasil e Cultura dedicam seu tempo de programação a programas educativos, respectivamente.

Percentual de Categorias de Programas na TV Aberta por Emissora (tabela e gráfico)

Apresenta, em números percentuais, o quanto as categorias Educação, Entretenimento, Informação, Outros e Publicidade ocupam em cada emissora e quanto as TVs dedicam do seu tempo de programação com programas de Publicidade.

Programas (exceto Filmes) Exibidos na TV Aberta por Emissora por País de Origem (tabela e gráfico)

Apresenta a participação dos programas (exceto filmes) brasileiros e estrangeiros nas emissoras de TV Aberta e o tempo que programas brasileiros ocupam, do tempo destinado ao conteúdo que não contém filmes.

Monitoramento de obras de longa metragem

Nº de Obras de Longa-Metragem Exibidas na TV Aberta por Emissora (tabela e gráfico)

Apresenta a participação de longas-metragens exibidos em cada emissora de TV Aberta e aponta as TVs com maior e menor percentual de longas-metragens exibidos.

Origem das obras de Longa-Metragem Exibidas na TV Aberta por Emissora (tabela e gráfico)

Apresenta a participação dos programas que contém longas-metragens brasileiros e estrangeiros nas emissoras de TV Aberta. Demonstra a ocupação dos programas com longas-metragens brasileiros no tempo destinado ao conteúdo que contém filmes.

Nº de obras de Longa-metragem Exibidos na TV Aberta por País de Origem

Apresenta a participação e a origem dos longas-metragens exibidos nas emissoras de TV Aberta.

Obras de Longa-Metragem Brasileiras Exibidas na TV Aberta

Apresenta a relação de longas-metragens brasileiros exibidos em cada emissora de TV Aberta.

Programas Religiosos e de Telecompra Exibidos na TV Aberta

Apresenta o total de horas e o percentual de programas religiosos e de telecompra exibidos nas emissoras de TV Aberta.

Séries e Minisséries Exibidas na TV Aberta por Emissora

Apresenta o total de horas, o percentual e a quantidade de séries e minisséries exibidas nas emissoras de TV Aberta.

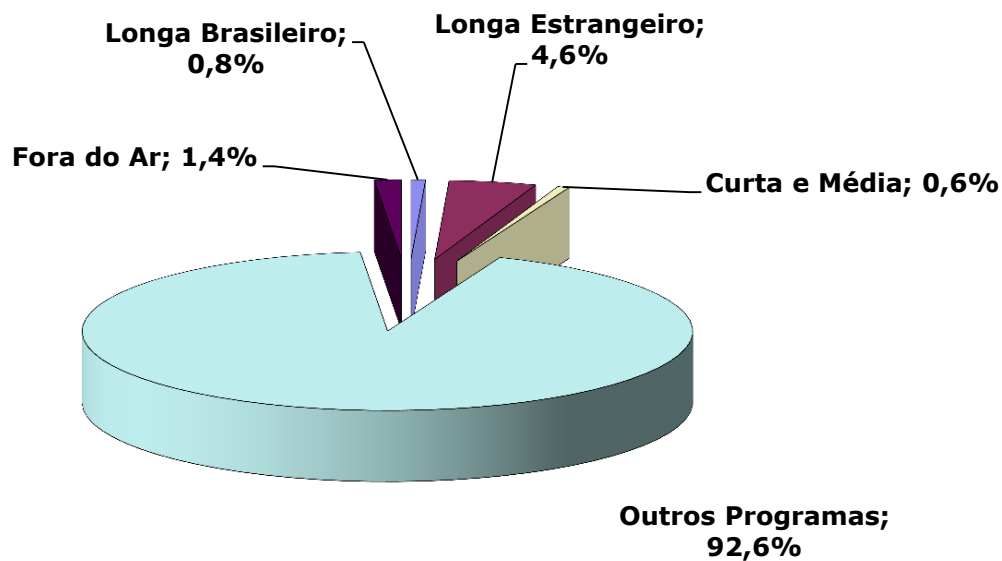
Séries e Minisséries Exibidas na TV Aberta por País de Origem

Apresenta o total de horas, o percentual e a quantidade de séries e minisséries exibidas nas emissoras de TV Aberta por país de origem.

Tempo de Programação Efetiva na TV Aberta - 2008

	Horas	%
1 - Tempo com programação (1.1 + 1.2)	77928:38:00	98,6%
1.1 - Programas com Obras Cinematográficas	4746:31:00	6,0%
de Longa-Metragem Brasileiro	601:38:00	0,8%
de Longa-Metragem Estrangeiro	3657:13:00	4,6%
de Curta e Média-Metragem	487:40:00	0,6%
1.2 - Outros Programas	73182:07:00	92,6%
2 - Fora do Ar	1127:22:00	1,4%
Tempo total (1+2)	79056:00:00	100%

Nota: O tempo dedicado às obras cinematográficas estrangeiras é quase seis vezes maior que o tempo dado às obras brasileiras.



Fonte: Grade de programação no site das emissoras cabeças de rede (Band, CNT, Globo, SBT, Record, Rede TV!, TV Cultura, TV Brasil, TV Gazeta)

Programas Exibidos na TV Aberta por Categoria - 2008

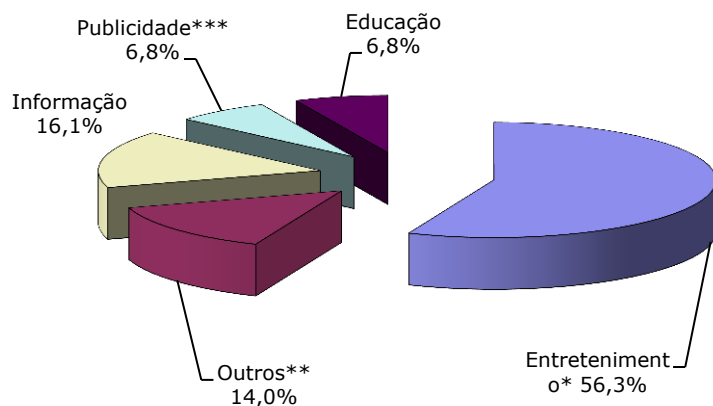
Categoria	Programas	%	Horas	%
Entretenimento*	520	56,3%	40912:17:00	52,5%
Outros**	129	14,0%	12463:48:00	16,0%
Informação	149	16,1%	11264:13:00	14,5%
Publicidade***	63	6,8%	9887:42:00	12,7%
Educação	63	6,8%	3400:38:00	4,4%
Total	924	100%	77928:38:00	100%

* Estão inclusos 58 (cinquenta e oito) programas classificados como filmes.

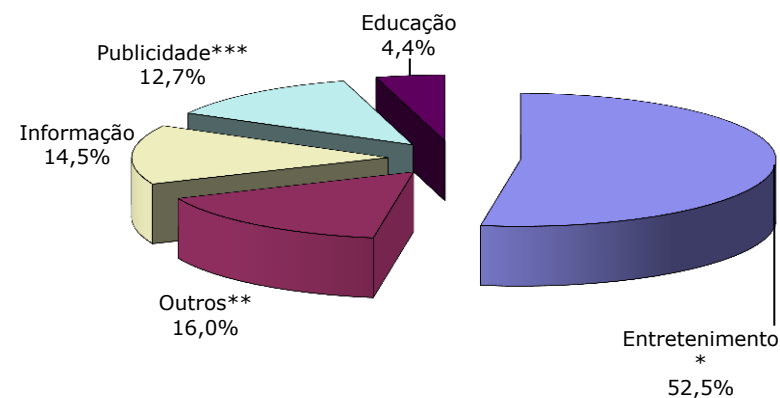
** Compreende as subcategorias Religioso, Especial e Eventos.

***A Categoria Publicidade engloba as subcategorias Político, Sorteio e Telecompra. Os intervalos comerciais e veiculações publicitárias existentes nos programas são contados conforme a classificação da subcategoria de seus respectivos programas.

Programas por Categoria (Nº Programas)



Programas por Categoria (Nº Horas)



Fonte: Grade de programação no site das emissoras cabeças de rede (Band, CNT, Globo, SBT, Record, Rede TV!, TV Cultura, TV Brasil, TV Gazeta)

Categorias de Programas Exibidos na TV Aberta por Emissora - 2008

Categoria	Emissoras	Programas	%	Horas	%
Publicidade *	TV Gazeta	22	28,6%	4181:05:00	42,3%
	CNT	18	23,4%	4202:13:00	42,5%
	Rede TV!	13	16,9%	935:14:00	9,5%
	Band	9	11,7%	100:40:00	1,0%
	TV Brasil	4	5,2%	224:05:00	2,3%
	TV Cultura	3	3,9%	98:20:00	1,0%
	TV Globo	2	2,6%	42:25:00	0,4%
	SBT	4	5,2%	55:20:00	0,6%
	Record	2	2,6%	48:20:00	0,5%
Total Publicidade		63	100,0%	9887:42:00	100,0%

Categoria	Emissoras	Programas	%	Horas	%
Outros**	Band	30	20,1%	2856:29:00	22,9%
	Rede TV!	17	11,4%	2787:10:00	22,4%
	CNT	32	21,5%	2647:50:00	21,2%
	Record	11	7,4%	2237:55:00	18,0%
	TV Gazeta	6	4,0%	1414:50:00	11,4%
	TV Globo	12	8,1%	106:24:00	0,9%
	TV Cultura	15	10,1%	173:45:00	1,4%
	TV Brasil	22	14,8%	210:45:00	1,7%
	SBT	4	2,7%	28:40:00	0,2%
Total Outros		129	100,0%	12463:48:00	100,0%

*A Categoria Publicidade engloba as subcategorias Político, Sorteio e Telecompra. Os intervalos comerciais e veiculações publicitárias existentes nos programas são contados conforme a classificação da subcategoria de seus respectivos programas.

** Compreende as subcategorias Religioso, Especial e Eventos.

Nota: Band, Rede TV!, CNT, Record e TV Gazeta ocupam juntas 96% do tempo destinado a programas de cunho Religioso, Especial e Eventos.

Categorias de Programas Exibidos na TV Aberta por Emissora - 2008

Categoria	Emissoras	Programas	%	Horas	%
Educação	TV Cultura	32	39,0%	1475:15:00	43,4%
	TV Brasil	25	30,5%	1253:55:00	36,9%
	TV Globo	12	14,6%	472:43:00	13,9%
	CNT	6	7,3%	101:00:00	3,0%
	Rede TV!	3	3,7%	62:30:00	1,8%
	SBT	1	1,2%	25:30:00	0,7%
	TV Gazeta	1	1,2%	4:00:00	0,1%
	Band	1	1,2%	3:20:00	0,1%
	Record	1	1,2%	2:25:00	0,1%
Total Educação		63	100,0%	3400:38:00	100,0%

Categoria	Emissoras	Programas	%	Horas	%
Entretenimento	SBT	97	18,2%	7676:25:00	18,8%
	TV Globo	71	13,3%	6682:40:00	16,3%
	TV Cultura	93	17,4%	5146:30:00	12,6%
	Record	60	11,3%	4857:00:00	11,9%
	Band	67	12,6%	4625:55:00	11,3%
	Rede TV!	39	7,3%	4089:06:00	10,0%
	TV Brasil	53	9,9%	3467:20:00	8,5%
	TV Gazeta	16	3,0%	2731:00:00	6,7%
	CNT	37	6,9%	1636:21:00	4,0%
Total Entretenimento		520	100,0%	40912:17:00	100,0%

Categoria	Emissoras	Programas	%	Horas	%
Informação	TV Brasil	42	25,6%	2367:05:00	21,0%
	Record	9	5,5%	1657:35:00	14,7%
	TV Globo	15	9,1%	2125:43:00	18,9%
	TV Cultura	37	22,6%	1534:55:00	13,6%
	Rede TV!	12	7,3%	1051:15:00	9,3%
	SBT	7	4,3%	987:00:00	8,8%
	Band	18	11,0%	932:01:00	8,3%
	TV Gazeta	10	6,1%	444:25:00	3,9%
	CNT	14	8,5%	164:14:00	1,5%
Total Informação		149	100,0%	11264:13:00	100,0%

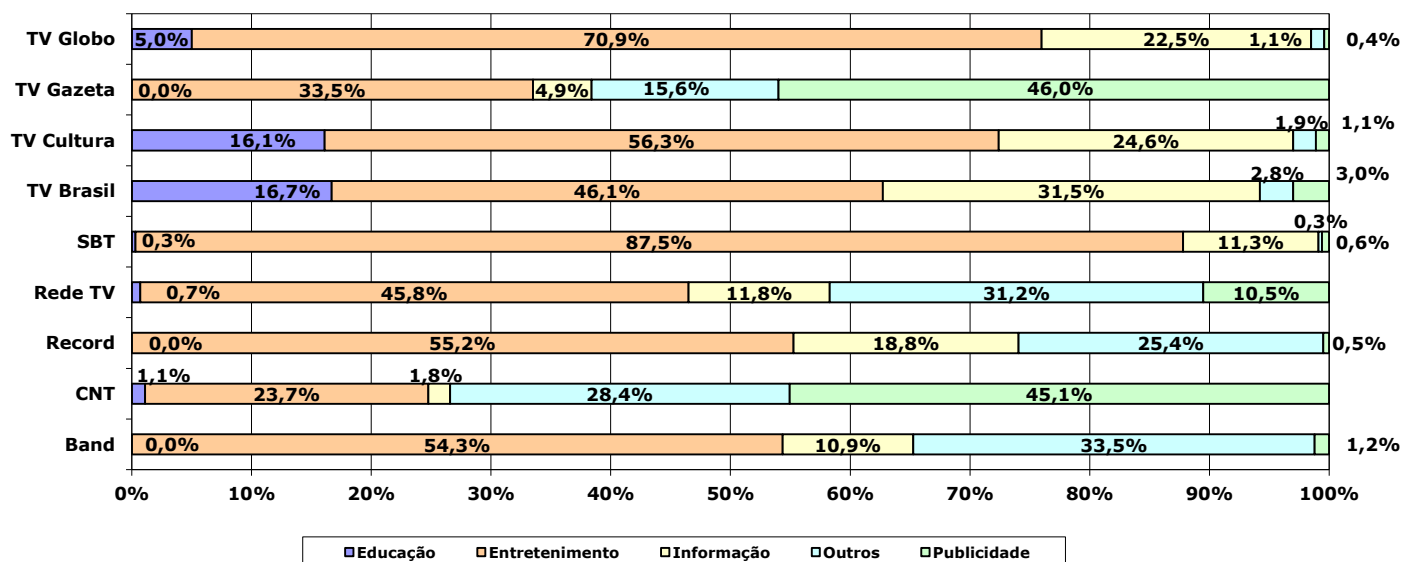
Obs.: O total de programas é inferior ao somatório dos números de programas por emissora devido à repetição de alguns em outras emissoras.

Nota: Canais líderes (Globo, SBT e Record) em audiência apostam no Entretenimento. Educação ocupa, isoladamente, melhor espaço na TV Pública (TV Brasil e TV Cultura).

Fonte: Grade de programação no site das emissoras cabeças de rede (Band, CNT, Globo, SBT, Record, Rede TV!, TV Cultura, TV Brasil, TV Gazeta).

Percentual de Categorias de Programas na TV Aberta por Emissora - 2008

Categorias / Emissoras	% de horas ocupadas com a categoria em relação a cada emissora					Total
	Educação	Entretenimento	Informação	Outros	Publicidade	
Band	0,0%	54,3%	10,9%	33,5%	1,2%	100%
CNT	1,1%	23,7%	1,8%	28,4%	45,1%	100%
Record	0,0%	55,2%	18,8%	25,4%	0,5%	100%
Rede TV	0,7%	45,8%	11,8%	31,2%	10,5%	100%
SBT	0,3%	87,5%	11,3%	0,3%	0,6%	100%
TV Brasil	16,7%	46,1%	31,5%	2,8%	3,0%	100%
TV Cultura	16,1%	56,3%	24,6%	1,9%	1,1%	100%
TV Gazeta	0,0%	33,5%	4,9%	15,6%	46,0%	100%
TV Globo	5,0%	70,9%	22,5%	1,1%	0,4%	100%



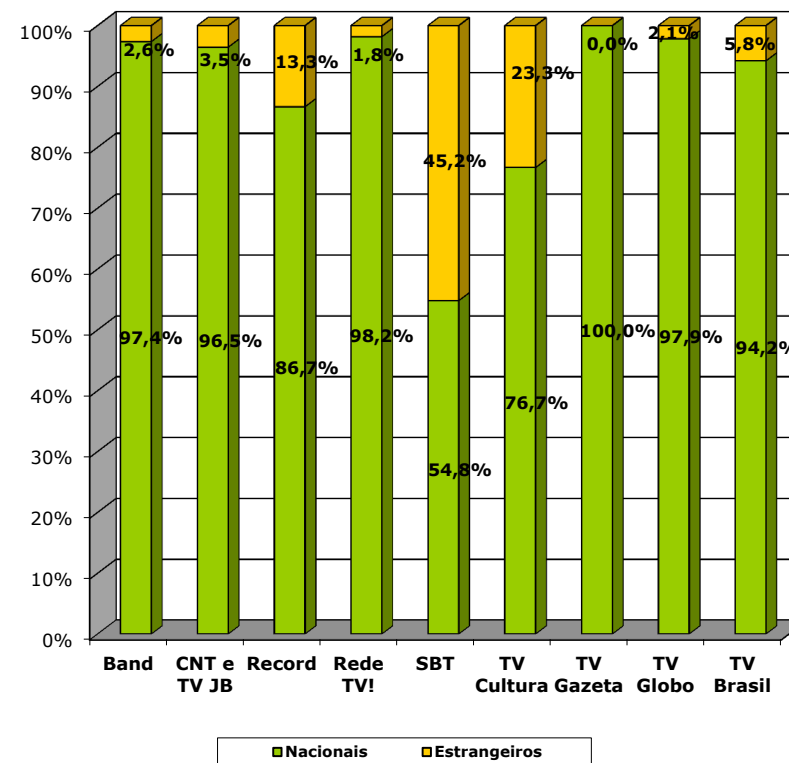
Obs.: A Categoria Publicidade engloba as subcategorias Político, Sorteio e Telecompra. Os intervalos comerciais e veiculações publicitárias existentes nos programas são contados conforme a classificação da subcategoria de seus respectivos programas.

Nota: As emissoras monitoradas possuem perfis diferentes em relação ao conteúdo das grades de programação na TV Aberta

Fonte: Grade de programação no site das emissoras cabeças de rede (Band, CNT, Globo, SBT, Record, Rede TV!, TV Cultura, TV Brasil, TV Gazeta)

Origem dos Programas (exceto Obras Cinematográficas) Exibidos na TV Aberta por Emissora - 2008

Emissoras	Origem	Programas	%	Horas	%
Band	Nacionais	102	86,4%	8013:25:00	97,4%
	Estrangeiros	16	13,6%	215:25:00	2,6%
	Total	118	100,0%	8228:50:00	100,0%
CNT	Nacionais	99	94,3%	8305:27:00	96,5%
	Estrangeiros	6	5,7%	304:51:00	3,5%
	Total	105	100,0%	8610:18:00	100,0%
Record	Nacionais	47	59,5%	7379:00:00	86,7%
	Estrangeiros	32	40,5%	1134:25:00	13,3%
	Total	79	100,0%	8513:25:00	100,0%
Rede TV!	Nacionais	78	92,9%	8764:00:00	98,2%
	Estrangeiros	6	7,1%	161:15:00	1,8%
	Total	84	100,0%	8925:15:00	100,0%
SBT	Nacionais	44	42,3%	4250:41:00	54,8%
	Estrangeiros	60	57,7%	3504:49:00	45,2%
	Total	104	100,0%	7755:30:00	100,0%
TV Brasil	Nacionais	127	97,7%	6408:25:00	94,2%
	Estrangeiros	3	2,3%	393:30:00	5,8%
	Total	130	100,0%	6801:55:00	100,0%
TV Cultura	Nacionais	144	83,2%	6270:05:00	76,7%
	Estrangeiros	29	16,8%	1907:00:00	23,3%
	Total	173	100,0%	8177:05:00	100,0%
TV Gazeta	Nacionais	55	100,0%	8775:20:00	100,0%
	Estrangeiros	0	0,0%	0:00:00	0,0%
	Total	55	100,0%	8775:20:00	100,0%
TV Globo	Nacionais	90	90,9%	7236:00:00	97,9%
	Estrangeiros	9	9,1%	158:29:00	2,1%
	Total	99	100,0%	7394:29:00	100,0%
Total	Nacionais	705	81,4%	65402:23:00	89,4%
	Estrangeiros	161	18,6%	7779:44:00	10,6%
	Total	866	100,0%	73182:07:00	100,0%



Nota: Os programas (exceto Obras Cinematográficas) são nacionais em sua grande maioria. Na TV Cultura os desenhos animados, programas infantis e as séries documentais são responsáveis pelo conteúdo estrangeiro. O SBT é a emissora que mais veicula programas estrangeiros.

Obs.: O total de programas é inferior ao somatório dos números de programas por emissora devido à repetição de alguns em outras emissoras.

Fonte: Grade de programação no site das emissoras cabeças de rede (Band, CNT, Globo, SBT, Record, Rede TV!, TV Cultura, TV Brasil, TV Gazeta)

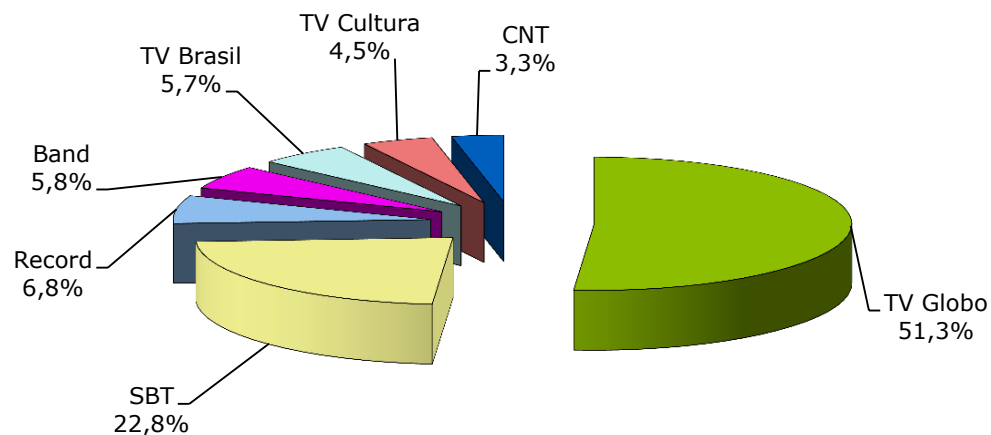
Nº de Longas-Metragens Exibidos na TV Aberta por Emissora - 2008

Emissora	Nº Títulos	% Títulos	Nº Exibições	% Exibições
TV Globo	978	51,3%	1063	46,6%
SBT	434	22,8%	536	23,5%
Record	129	6,8%	148	6,5%
Band	110	5,8%	153	6,7%
TV Brasil	109	5,7%	215	9,4%
TV Cultura	85	4,5%	90	3,9%
CNT	62	3,3%	75	3,3%
Total	1870	100%	2280	100%

Obs.: O total geral de títulos é inferior ao somatório dos títulos devido à repetição de alguns longas-metragens em mais de uma emissora.

Nota: A TV Globo foi responsável pela exibição de mais da metade dos títulos de longa-metragem.

Longas-Metragens Exibidos na TV Aberta por Emissora (títulos) - 2008



Fonte: Grade de programação no site das emissoras cabeças de rede (Band, CNT, Globo, SBT, Record, Rede TV!, TV Cultura, TV Brasil, TV Gazeta)

Origem dos Longas-Metragens Exibidos na TV Aberta por Emissora - 2008

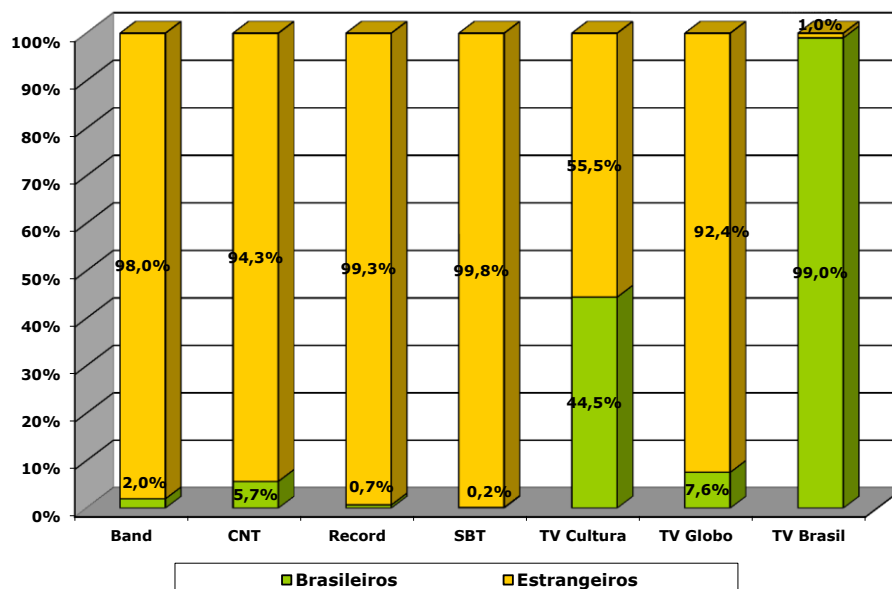
Emissoras	Origem	Nº Títulos	% Títulos	Exibições	%	Horas*	%
Band	Nacionais	1	0,9%	3	2,0%	5:45:00	2,0%
	Estrangeiros	109	99,1%	150	98,0%	283:50:00	98,0%
	Total	110	100,0%	153	100,0%	289:35:00	100,0%
CNT	Nacionais	3	4,8%	4	5,3%	8:00:00	5,7%
	Estrangeiros	59	95,2%	71	94,7%	133:20:00	94,3%
	Total	62	100,0%	75	100,0%	141:20:00	100,0%
Record	Nacionais	1	0,8%	1	0,7%	2:00:00	0,7%
	Estrangeiros	128	99,2%	147	99,3%	287:50:00	99,3%
	Total	129	100,0%	148	100,0%	289:50:00	100,0%
SBT	Nacionais	1	0,2%	1	0,2%	1:45:00	0,2%
	Estrangeiros	433	99,8%	535	99,8%	986:40:00	99,8%
	Total	434	100,0%	536	100,0%	988:25:00	100,0%
TV Brasil	Nacionais	107	98,2%	212	98,6%	365:50:00	99,0%
	Estrangeiros	2	1,8%	3	1,4%	3:35:00	1,0%
	Total	109	100,0%	215	100,0%	369:25:00	100,0%
TV Cultura	Nacionais	39	45,9%	42	46,7%	64:25:00	44,5%
	Estrangeiros	46	54,1%	48	53,3%	80:25:00	55,5%
	Total	85	100,0%	90	100,0%	144:50:00	100,0%
TV Globo	Nacionais	70	7,2%	73	6,9%	153:53:00	7,6%
	Estrangeiros	908	92,8%	990	93,1%	1881:33:00	92,4%
	Total	978	100,0%	1063	100,0%	2035:26:00	100,0%
Total	Nacionais	208	11,1%	336	14,7%	601:38:00	14,1%
	Estrangeiros	1662	88,9%	1944	85,3%	3657:13:00	85,9%
	Total	1870	100,0%	2280	100,0%	4258:51:00	100,0%

* O total de horas inclui os intervalos comerciais durante o programa.

Nota: Foram exibidos ainda, 292 curtas e média-metragens em 426:55 horas de programação das emissoras TV Brasil e TV Cultura.

Obs.: O total geral de títulos é inferior ao somatório dos títulos devido à repetição de alguns longas-metragens em mais de uma emissora.

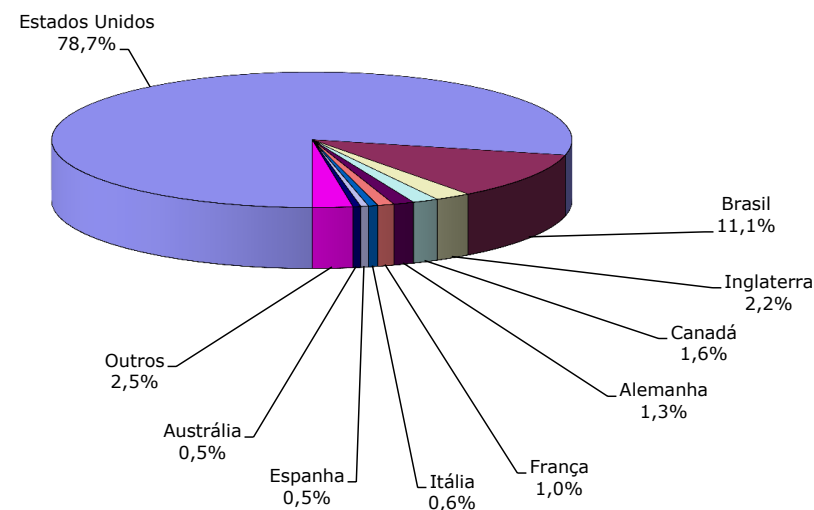
Origem dos Longas-Metragens Exibidos (em horas de programação) na TV Aberta por Emissora - 2008



Fonte: Grade de programação no site das emissoras cabeças de rede (Band, CNT, Globo, SBT, Record, Rede TV!, TV Cultura, TV Brasil, TV Gazeta)

Nº de Títulos de Longa-metragem Exibidos na TV Aberta por País de Origem - 2008

País*	Nº Títulos	% Títulos	Nº Exibições	% Exibições
Estados Unidos	1471	78,7%	1740	76,3%
Brasil	208	11,1%	336	14,7%
Inglaterra	42	2,2%	45	2,0%
Canadá	30	1,6%	31	1,4%
Alemanha	24	1,3%	24	1,1%
França	19	1,0%	19	0,8%
Itália	11	0,6%	11	0,5%
Espanha	9	0,5%	10	0,4%
Austrália	9	0,5%	10	0,4%
China	7	0,4%	8	0,4%
Argentina	6	0,3%	7	0,3%
Hong Kong	5	0,3%	6	0,3%
Japão	5	0,3%	5	0,2%
Irlanda	4	0,2%	5	0,2%
África do Sul	3	0,2%	4	0,2%
Israel	2	0,1%	3	0,1%
Nova Zelândia	2	0,1%	2	0,1%
Holanda	2	0,1%	2	0,1%
Áustria	1	0,1%	1	0,0%
Taiwan	1	0,1%	1	0,0%
Uruguai	1	0,1%	1	0,0%
Vietnã	1	0,1%	1	0,0%
México	1	0,1%	1	0,0%
Coréia do Sul	1	0,1%	1	0,0%
Índia	1	0,1%	1	0,0%
Hungria	1	0,1%	1	0,0%
Rússia	1	0,1%	1	0,0%
Dinamarca	1	0,1%	2	0,1%
Polônia	1	0,1%	1	0,0%
Total	1870	100,0%	2280	100,0%



* Para o caso de co-produções foi considerado o país majoritário.

Nota: Os Longas-Metragens brasileiros, mesmo reprisados mais vezes, foram menos de um quinto do número de exibições norte-americanas.

Fonte: Grade de programação no site das emissoras cabeças de rede (Band, CNT, Globo, SBT, Record, Rede TV!, TV Cultura, TV Brasil, TV Gazeta)

Títulos de Longas-Metragens Brasileiros Exibidos na TV Aberta - 2008

Emissora	Filme	Diretor	Ano de Produção
BAND	Carlota Joaquina, Princesa do Brasil	Carla Camurati	1995
CNT	Amante Muito Louca	Denoy de Oliveira	1973
	Capitalismo Selvagem	André Klotzel	1993
	O Beijo	Flávio Tambellini	1964
Record	Confronto Final	Alonso Gonçalves	2005
SBT	CineGibi: O Filme - Turma da Mônica	José Márcio Nicolosi	2004
TV Brasil	500 Almas	Joel Pizzini	2004
	A casa assassinada	Paulo César Saraceni	1971
	A Cobra Fumou	Vinicius Reis	2002
	A Festa de Margarette	Renato Falcão	2003
	A Grande Cidade	Cacá Diegues	1965
	A Grande Noitada	Denoy de Oliveira	1997
	A Guerra dos Pelados	Sylvio Back	1971
	A Lenda de Ubirajara	André Luiz Oliveira	1975
	A Maldição de Sampaku	José Joffily	1992
	A Marvada Carne	André Klotzel	1985
	A Moreninha	Glauco Mirko Laurelli	1970
	A Negação do Brasil	Joel Zito Araújo	2000
	A oitava cor do arco-íris	Amaury Tangará	2004
	A Pessoa é para o que Nasce	Roberto Berliner	2003
	A próxima vítima	João Batista de Andrade	1982
	A Turma do Pererê	Stella Miranda	2005
	Abolição	Zózimo Bulbul	1988
	Aí Vem o Barão	Watson Macedo	1951
	Amarelo Manga	Claudio Assis	2002
	Amor, Carnaval e Sonhos	Paulo César Saraceni	1972
	Anahy de las Misiones	Sérgio Silva	1996
	Areias Escaldantes	Francisco de Paula	1985
	As Aventuras com Tio Maneco	Flávio Migliaccio	1971
	Atabaques Nzinga	Octavio Bezerra	2006
	Baile perfumado	Paulo Caldas, Lírio Ferreira	1997
	Baixo Gávea	Haroldo Marinho Barbosa	1986
	Banda de Ipanema	Paulo César Saraceni	2003
	Barrela, escola de crimes	Marco Antonio Cury	1990
	Bom Dia, Eternidade	Rogério Marcelino de Moura	2006
	Brichos	Paulo Munhoz, Tadao Miaqui	2006
	Como Nascem Os Anjos	Murilo Salles	1996
	Corações a mil	Jom Tob Azulay	1981
	Corisco e Dadá	Rosemberg Cariry	1996
	Dia de Festa	Toni Venturi	2006
	Dois vezes com Helena	Mauro Farias	2001
	Electra na Mangureira	Julio Calasso Jr.	2002
	Elevado 3.5	João Sodrê, Maíra Bühler, Paulo Pastorelo	2007
	Encontro com Milton Santos	Sílvio Tandler	2007
	Feliz Ano Velho	Roberto Gervitz	1987
	Filhas do Vento	Joel Zito Araújo	2005
	Flor do Desejo	Guilherme de Almeida Prado	1983
	Gargalhada Final	Xavier de Oliveira	1979
	Garota Dourada	Antônio Calmon	1984
	Ginga - A Alma do Futebol Brasileiro	Tocha Alves, Hank Levine	2005
	Inocência	Walter Lima Jr.	1983
	Jango	Sílvio Tandler	1984
	Leila Diniz	Luiz Carlos Lacerda	1987
	Língua - Vidas em Português	Victor Lopes	2004
	Louco por Cinema	André Luiz Oliveira	1994
	Lua de Outubro	Henrique de Freitas Lima	1997
Lucíola, o Anjo Pecador	Alfredo Sternheim	1975	
Made in Ucrânia - Os Ucrânianos no Paraná	Guto Pasko	2005	
Mais que a terra	Elizeu Ewald	1990	
Maneco, O Super Tio	Flávio Migliaccio	1978	
Marcelo Zona Sul	Xavier de Oliveira	1970	
Mário	Hermann Penna	1999	
Mauá, O Imperador e O Rei	Sérgio Rezende	1999	
Memória de Helena	David Neves	1969	
Menino do Rio	Antônio Calmon	1982	
Muda Brasil	Oswaldo Caldeira	1985	
Narradores de Javé	Eliane Caffé	2003	
Natal da Portela	Paulo César Saraceni	1988	
Noite de São João	Sérgio Silva	2003	
Nós Que Aqui Estamos, Por Vós Esperamos	Marcelo Masagão	1998	
O Amigo Invisível	Maria Letícia	2005	
O Boi Aruá	Chico Liberato	1984	
O Caçador de fantasmas	Flávio Migliaccio	1975	
O Cavalinho Azul	Eduardo Escorel	1984	

Títulos de Longas-Metragens Brasileiros Exibidos na TV Aberta - 2008

Emissora	Filme	Diretor	Ano de Produção
TV Brasil	O Cego Que Gritava Luz	João Batista de Andrade	1996
	O Coco, a Roda, o Pneu e o Farol	Mariana Brennand Fortes	2007
	O Corpo	Jose Antonio Garcia	1990
	O Diabo a Quatro	Alice de Andrade	2004
	O Dragão da Maldade contra o Santo Guerreiro	Glauber Rocha	1969
	O Homem Pode Voar	Nelson Hoineff	2006
	O Lado Certo da Vida Errada	Octavio Bezerra	1996
	O Lamparina	Glauco Mirko Laurelli	1964
	O Rap do Pequeno Príncipe contra as almas sebosas	Marcelo Luna, Paulo Caldas	2000
	O soldado de Deus	Sérgio Sanz	2004
	O Toque do Oboé	Claudio MacDowell	1999
	O tronco	João Batista de Andrade	1999
	O Vampiro de Copacabana	Xavier de Oliveira	1976
	Os Anos JK	Sílvio Tendler	1980
	Os Três Zuretas	Cecilio Neto	2000
	Os Xeretas	Michael Ruman	2001
	Perfume de Gardênia	Guilherme de Almeida Prado	1992
	Poeta de Sete Faces	Paulo Thiago	2002
	Por Trás do Pano	Luiz Villaça	1999
	Que bom te ver viva	Lúcia Murat	1989
	Quem Matou Pixote?	José Joffily	1996
	Raízes do Brasil	Nelson Pereira dos Santos	2004
	Samba Riachão	Jorge Alfredo	2001
	Sargento Getúlio	Hermann Penna	1983
	Sonho de Valsa	Ana Carolina	1987
	Suíte Bahia – Reencontro com Agnaldo Siri	Roman Stulbach	2007
	Tati, a garota	Bruno Barreto	1973
	Terra dos Índios	Zelito Viana	1979
	Terra Estrangeira	Walter Salles, Daniela Thomas	1995
	Terra para Rose	Tetê Moraes	1987
	Toda a Donzela Tem o Pai que é Uma Fera	Roberto Faria	1966
	Tônica Dominante	Lina Chamie	2000
	Tropclip	Fernando Goulart	1985
Uma Aventura do Zico	Antonio Carlos da Fontoura	1998	
Uma Onda no Ar	Helvécio Rattton	2002	
Vida de menina	Helena Solberg	2004	
Villa-Lobos – Uma Vida de Paixão	Zelito Viana	2000	
Viva Sapato	Luiz Carlos Lacerda	2004	
TV Cultura	A Grande Noitada	Denoy de Oliveira	1997
	A Viúva Valentina	Eurides Ramos	1960
	Ação Entre Amigos	Beto Brant	1998
	Amélia	Ana Carolina	2001
	Amores Possíveis	Sandra Werneck	2000
	Anahy de las Misiones	Sérgio Silva	1996
	Ângela	Tom Payne, Abilio Pereira de Almeida	1951
	Araguaya - A Conspiração Do Silêncio	Ronaldo Duque	2006
	As Alegres Comadres	Leila Hipólito	2003
	Caia A Boca, Etelvina	Eurides Ramos, Hélio Barroso	1959
	Cruz e Sousa - O Poeta do Desterro	Sylvio Back	1998
	Dois Córregos	Carlos Reichenbach	1999
	Elevado 3.5	João Sodré, Maíra Bühler, Paulo Pastorelo	2007
	Estorvo	Ruy Guerra	1998
	Fé	Ricardo Dias	1999
	Guerra do Brasil	Sylvio Back	1987
	Julia Mann	Marcos Strecker Gomes	2005
	Lara	Ana Maria Magalhães	2002
	Latitude Zero	Toni Venturi	2001
	Língua - Vidas em Português	Victor Lopes	2004
	Madame Satã	Karim Ainouz	2002
	Memórias Póstumas de Brás Cubas	André Klotzel	2001
	Minervina Vem Aí	Eurides Ramos, Hélio Barroso	1959
	Moro no Brasil	Mika Kaurismäki	2003
	Nadando em Dinheiro	Abílio Pereira de Almeida, Carlos Thiré	1952
	Nem Gravata, Nem Honra	Marcelo Masagão	2002
	Nós Que Aqui Estamos, Por Vós Esperamos	Marcelo Masagão	1998
	O Cangaceiro	Lima Barreto	1953
	O Cineasta da Selva	Aurélio Michiles	1997
	O Dia em que o Brasil Esteve Aqui	Caíto Ortiz, João Dornelas	2006
	O Diabo a Quatro	Alice de Andrade	2004
	O Gato da Madame	Agostinho Martins Pereira	1952
	O Lado Certo da Vida Errada	Octavio Bezerra	1996
	Os Xeretas	Michael Ruman	2001
	Policarpo Quaresma, Herói do Brasil	Paulo Thiago	1997
	Se Meu Dólar Falasse	Carlos Coimbra	1970
	Sonho sem Fim	Lauro Escorel Filho	1987
	Tônica Dominante	Lina Chamie	2000
	Vida de Menina	Helena Solberg	2004

Títulos de Longas-Metragens Brasileiros Exibidos na TV Aberta - 2008

Emissora	Filme	Diretor	Ano de Produção
TV Globo	2 Filhos de Francisco	Breno Silveira	2005
	A Penúltima Donzela	Fernando Amaral	1969
	Acquaria	Flavia Moraes	2003
	Além da Paixão	Bruno Barreto	1985
	Alma Corsária	Carlos Reichenbach	1993
	Amores Possíveis	Sandra Werneck	2000
	Apolônio Brasil - Campeão da Alegria	Hugo Carvana	2003
	As Três Marias	Aluizio Abranches	2002
	Avassaladoras	Mara Mourão	2001
	Bellini e a Esfinge	Roberto Santucci Filho	2001
	Brasília 18%	Nelson Pereira dos Santos	2006
	Bufo & Spallanzani	Flávio Tambellini	2000
	Cabra-Cega	Toni Venturi	2004
	Casa de Areia	Andrucha Waddington	2005
	Casseta e Planeta - A Taça do Mundo é Nossa	Lula Buarque de Hollanda	2003
	Castelo Rá-Tim-Bum, O Filme	Cao Hamburger	1999
	Central do Brasil	Walter Salles	1998
	Cidade de Deus	Fernando Meirelles	2002
	Com Licença, Eu Vou À Luta	Lui Farias	1986
	Como Fazer um Filme de Amor	José Roberto Torero	2004
	Copacabana	Carla Camurati	2001
	Cristina Quer Casar	Luiz Villaga	2003
	Depois Daquele Baile	Roberto Bontempo	2006
	Dias Melhores Virão	Cacá Diegues	1989
	Didi Quer Ser Criança	Alexandre Boury, Reynaldo Boury	2004
	Didi, O Cacador de Tesouros	Paulo Aragão, Marcus Figueiredo	2003
	Dois Perdidos Numa Noite Suja	José Joffily	2002
	Duas Vezes Com Helena	Mauro Farias	2001
	Ele, o Boto	Walter Lima Jr.	1987
	Faca de Dois Gumes	Murilo Salles	1989
	Gaijin - Ama-Me Como Sou	Tizuka Yamazaki	2002
	Gatão de Meia Idade	Antonio Carlos da Fontoura	2006
	Irma Vap - O Retorno	Carla Camurati	2006
	Irmãos de Fé	Moacyr Góes	2004
	Lisbela e o Prisioneiro	Guel Arraes	2003
	Mais Uma Vez Amor	Rosane Svartman	2005
	Meu Tio Matou Um Cara	Jorge Furtado	2005
	Mulheres do Brasil	Malu de Martino	2006
	No Meio da Rua	Antonio Carlos da Fontoura	2006
	Nunca Fomos Tão Felizes	Murilo Salles	1984
	O Auto da Compadecida	Guel Arraes	2000
	O Caminho das Nuvens	Vicente Amorim	2003
	O Casamento	Arnaldo Jabor	1975
	O Homem do Ano	José Henrique Fonseca	2002
	O Homem que Copiava	Jorge Furtado	2002
	O Homem Que Desafiou o Diabo	Moacyr Góes	2007
	O Maior Amor do Mundo	Cacá Diegues	2006
	O Novo Rebelde	Tizuka Yamasaki	1997
	O Outro Lado da Rua	Marcos Bernstein	2004
	O Rei do Rio	Fábio Barreto	1986
	O Xangô de Baker Street	Miguel Faria Jr.	2001
	Olga	Jayme Monjardim	2004
	Os Machões	Reginaldo Faria	1971
	Os Normais	José Alvarenga Jr.	2003
	Querido Estranho	Ricardo Pinto e Silva	2002
	Redentor	Cláudio Torres	2004
	Sal de Prata	Carlos Gerbase	2005
	Sexo, Amor & Traição	Jorge Fernando	2004
	Sonhos e Desejos	Marcelo Santiago	2006
	Tainá 2 - A Aventura Continua	Mauro Lima	2005
Toda Nudez Será Castigada	Arnaldo Jabor	1973	
Um Show de Verão	Moacyr Góes	2002	
Vestido de Noiva	Joffre Rodrigues	2006	
Vinícius	Miguel Faria Jr.	2005	
Xuxa Abracadabra	Moacyr Góes	2003	
Xuxa e o Tesouro da Cidade Perdida	Moacyr Góes	2004	
Xuxa e os Duendes 2 - No Caminho das Fadas	Rogério Gomes, Paulo S. Almeida	2002	
Xuxa Popstar	Tizuka Yamasaki, Paulo Sérgio Almeida	2000	
Xuxa Requebra	Tizuka Yamasaki	1999	

Fonte: Grade de programação no site das emissoras cabeças de rede (Band, CNT, Globo, SBT, Record, Rede TV!, TV Cultura, TV Brasil, TV Gazeta)

Programas Religiosos e de Telecompra Exibidos na TV Aberta - 2008

Emissoras	Religioso	%	Telecompra	%	Total Horas	%*
CNT	2629:50:00	23,9%	4157:43:00	45,4%	6787:33:00	70,4%
TV Gazeta	1411:50:00	12,8%	4131:55:00	45,1%	5543:45:00	60,5%
Rede TV!	2766:25:00	25,1%	866:49:00	9,5%	3633:14:00	40,7%
Record	2227:55:00	20,2%	0:00:00	0,0%	2227:55:00	25,3%
Band	1744:54:00	15,8%	3:50:00	0,0%	1748:44:00	20,5%
TV Brasil	143:00:00	1,3%	0:00:00	0,0%	143:00:00	1,9%
TV Cultura	52:00:00	0,5%	0:00:00	0,0%	52:00:00	0,6%
TV Globo	48:10:00	0,4%	0:00:00	0,0%	48:10:00	0,5%
Total	11024:04:00	100,0%	9160:17:00	100,0%	20184:21:00	25,9%

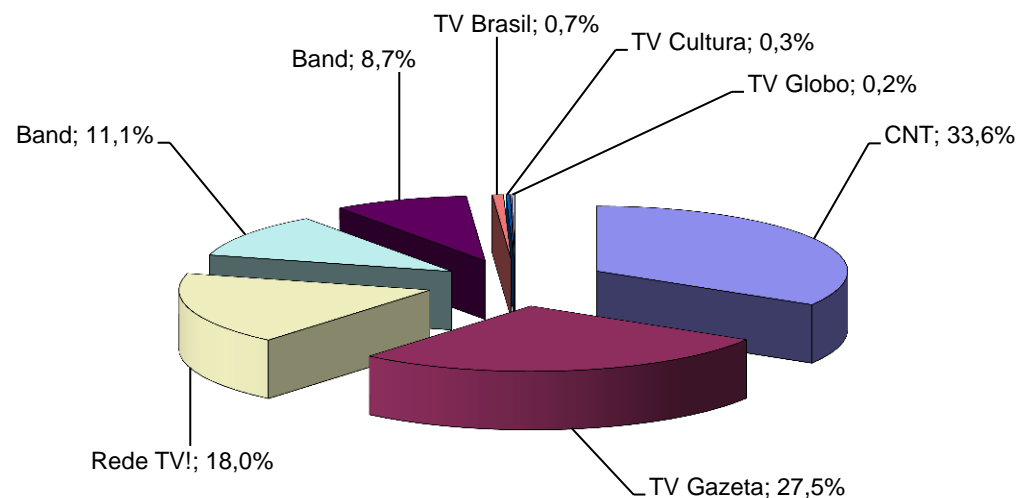
* percentual de horas que as subcategorias Religioso e Telecompra ocuparam no tempo efetivo de cada emissora.

* o valor do percentual total representa o quanto das subcategorias Religioso e Telecompra ocuparam no tempo efetivo de todas as emissoras monitoradas (Band, CNT, Globo, SBT, Record, Rede TV!, TV Cultura, TV Brasil, TV Gazeta).

Nota: Mais de 1/4 do tempo total da grade de programação é ocupado com programas religiosos ou de telecompras.

Nota: A Rede TV! é líder na veiculação de programas Religiosos. Anunciantes comerciais ocupam espaço com programas Telecompras na TV Gazeta e CNT.

Programas Religioso e Telecompra por Emissora (horas)



Fonte: Grade de programação no site das emissoras cabeças de rede (Band, CNT, Globo, SBT, Record, Rede TV!, TV Cultura, TV Brasil, TV Gazeta)

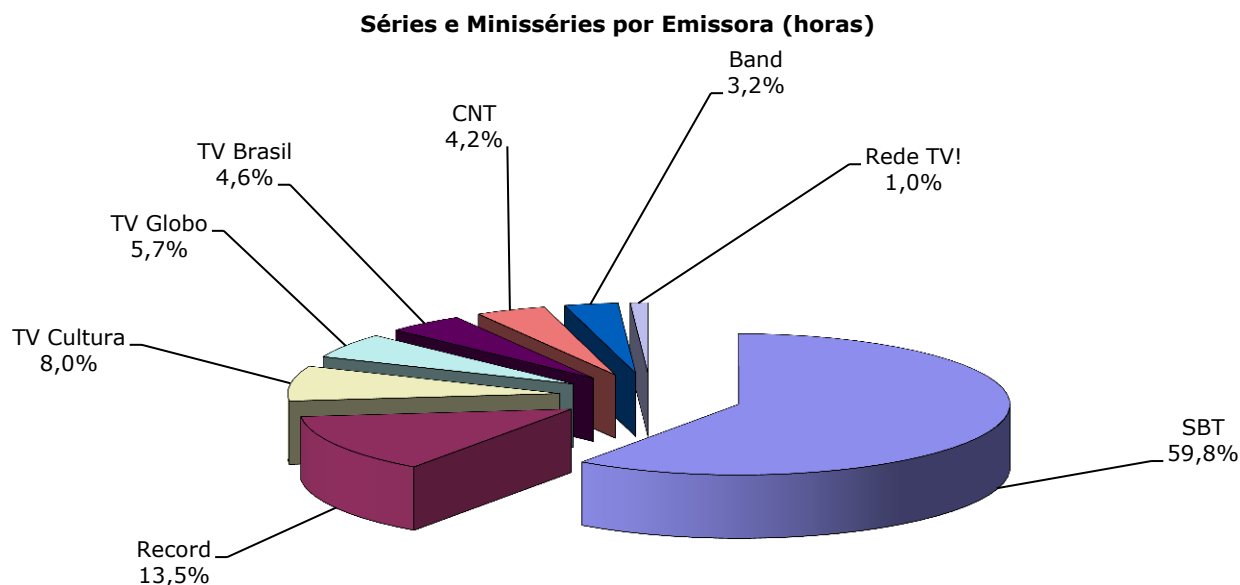
Séries e Minisséries Exibidas na TV Aberta por Emissora - 2008

Emissora	Série/Minissérie	%	Horas	%	% *
SBT	48	38,7%	2201:36:00	59,8%	25,1%
Record	17	13,7%	497:20:00	13,5%	5,6%
TV Cultura	16	12,9%	295:35:00	8,0%	3,2%
TV Globo	15	12,1%	209:52:00	5,7%	2,2%
TV Brasil	11	8,9%	168:00:00	4,6%	2,2%
CNT	4	3,2%	154:26:00	4,2%	1,6%
Band	9	7,3%	116:55:00	3,2%	1,4%
Rede TV!	4	3,2%	38:25:00	1,0%	0,4%
Total	124	100,0%	3682:09:00	100,0%	4,7%

* percentual de horas que a subcategoria série e minissérie ocupou no tempo efetivo de cada emissora .

* o valor do percentual total representa o quanto a Série/Minissérie ocupou no tempo efetivo de todas as emissoras monitoradas (Band, CNT, Globo, SBT, Record, Rede TV!, TV Cultura, TVE Brasil, TV Gazeta).

Nota: O SBT detém o primeiro lugar isolado em relação ao número de horas no espaço dedicado às séries e minisséries na grade de programação das emissoras.

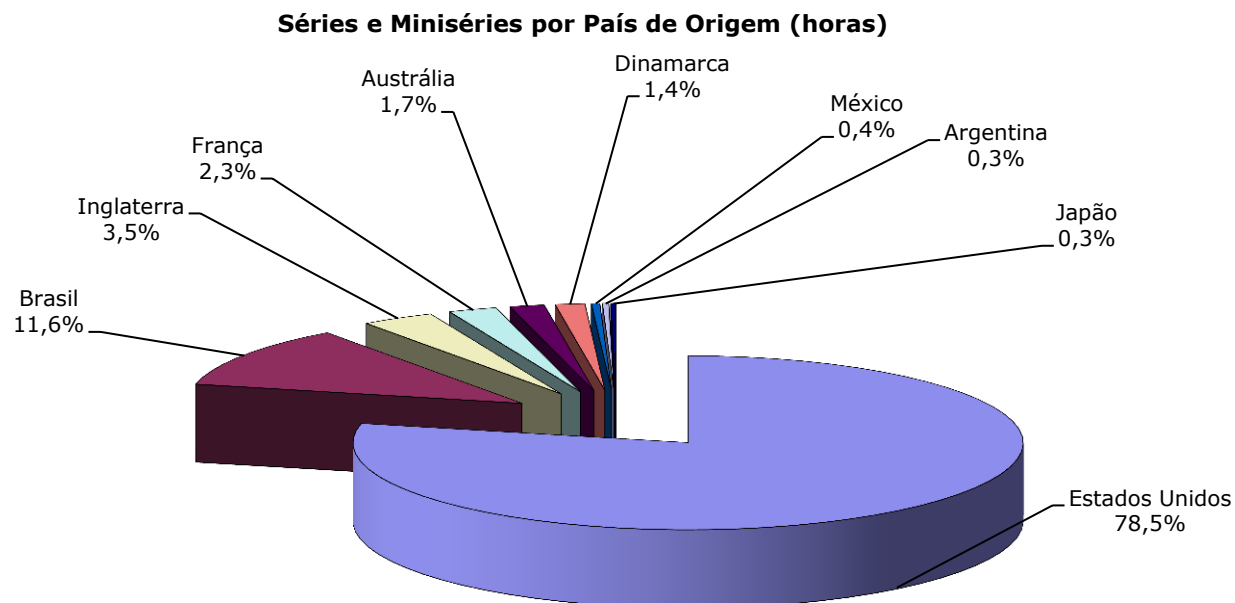


Fonte: Grade de programação no site das emissoras cabeças de rede (Band, CNT, Globo, SBT, Record, Rede TV!, TV Cultura, TV Brasil, TV Gazeta)

Séries e Minisséries Exibidas na TV Aberta por País de Origem - 2008

País	Série/Minissérie	%	Horas	%
Estados Unidos	75	60,5%	2891:46:00	78,5%
Brasil	36	29,0%	425:53:00	11,6%
Inglaterra	5	4,0%	129:20:00	3,5%
França	1	0,8%	86:00:00	2,3%
Austrália	2	1,6%	61:30:00	1,7%
Dinamarca	1	0,8%	52:25:00	1,4%
México	2	1,6%	15:00:00	0,4%
Argentina	1	0,8%	11:00:00	0,3%
Japão	1	0,8%	9:15:00	0,3%
Total	124	100,0%	3682:09:00	100,0%

Nota: Os EUA detém o primeiro lugar com mais de quatro vezes o número de horas dos demais países.



Fonte: Grade de programação no site das emissoras cabeças de rede (Band, CNT, Globo, SBT, Record, Rede TV!, TV Cultura, TV Brasil, TV Gazeta)