

Fundo Setorial do Audiovisual (FSA)

Prodecine 08 - Coprodução Brasil-Portugal - 2005 a 2016

Ano do edital	Modalidade	Projeto	Diretor	Empresa Produtora Brasileira	Valor Recebido (US\$)
2016	Coprodução Majoritária Brasileira	Pedro	Laís Bodanzky	Buriti Filmes, Biônica Cinema e TV, Sereno Filmes, Cauã Reymond Produções Artísticas	150.000,00
2016	Coprodução Majoritária Brasileira	Mato Seco em Chamas	Joana Pimenta e Adirley Queiros	Cinco da Norte Cine	150.000,00
2016	Coprodução Minoritária Brasileira	Avó Dezanove e o Segredo do Soviético	João Ribeiro	Grafo Audiovisual	150.000,00
2016	Coprodução Minoritária Brasileira	Escrita Íntima	João Mário Grilo	Gullane	150.000,00
2015	Coprodução Minoritária Brasileira	Caminhos Magnéticos	Edgar Pêra	Persona Non Grata Pictures Produções e Projetos Cinematográficos	150.000,00
2015	Coprodução Majoritária Brasileira	Isolar	Leonardo Sette	Cinemascópio Produções Cinematográficas e Artísticas	150.000,00
2015	Coprodução Minoritária Brasileira	John África na Terra dos Leões	Filipa Reis e João Miller Guerra	Desvia Produções Artísticas e Audiovisuais	150.000,00
2015	Coprodução Majoritária Brasileira	Praça Paris	Lucia Murat	Taiga Filmes e Vídeo Ltda.	150.000,00
2014	Coprodução Minoritária Brasileira	Cinzeno e Negro	Luis Filipe Rocha	Luz Mágica Produções Audiovisuais Ltda.	150.000,00
2014	Coprodução Minoritária Brasileira	Seara de Vento	Sérgio Tréfaut	Refinaria Produções Ltda.	150.000,00
2014	Coprodução Majoritária Brasileira	Um Animal Amarelo	Felipe Bragança	Duas Mariola Filmes Ltda.	150.000,00
2014	Coprodução Majoritária Brasileira	Um Certo Joaquim	Marcelo Gomes	REC Produtores Associados	150.000,00
2013	Coprodução Majoritária Brasileira	O Grande Circo Místico	Cacá Diegues	Luz Mágica Produções Audiovisuais Ltda.	150.000,00
2013	Coprodução Minoritária Brasileira	Os Maias - (Alguns) Episódios Românticos	João Botelho	Raccord Produções Artísticas e Cinematográficas	150.000,00
2013	Coprodução Minoritária Brasileira	Tristes Monroes	Gabriel Abrantes	Syndrome Filmes e Produções Cinematográficas	150.000,00
2013	Coprodução Majoritária Brasileira	Vazante	Daniela Thomas	Dezenove Som e Imagem	150.000,00
2011	Coprodução Majoritária Brasileira	Carisma Imbecil	Sergio Bianchi	Agravo Produções Cinematográficas S/C Ltda.	150.000,00
2011	Coprodução Minoritária Brasileira	O Omítologo	João Pedro Rodrigues	Ananã Produções, Eventos e Assessoria de Marketing Ltda	150.000,00
2011	Coprodução Majoritária Brasileira	Os Últimos Dias de Getúlio	João Jardim	Elimar Produções Artísticas Ltda.	150.000,00
2011	Coprodução Minoritária Brasileira	Yvone Kane	Margarida Cardoso	Meios de Produção e Comunicação Ltda	150.000,00
2010	Coprodução Majoritária Brasileira	A Montanha	Vicente Ferraz	Tres Mundos Cine Y Vídeo Ltda.	150.000,00
2010	Coprodução Majoritária Brasileira	O País Do Desejo	Paulo Caldas	Bananeira Filmes Ltda.	150.000,00
2010	Coprodução Minoritária Brasileira	Operação Zebra	Antônio Ferreira	Ioio Produções Cinematográficas	150.000,00
2010	Coprodução Minoritária Brasileira	Tabu	Miguel Gomes	Gullane Entretenimento S/A	150.000,00
2009	Coprodução Majoritária Brasileira	Cresci na Mangueira	Geórgia Guerra Peixe	Bossa Nova Filmes Criações e Produções Ltda.	150.000,00
2009	Coprodução Minoritária Brasileira	O Grande Kilapy	Zezé Gambôa	Raiz Produções Cinematográficas Ltda.	150.000,00
2009	Coprodução Majoritária Brasileira	Quase Memória	Ruy Guerra	J. Sanz Produção Audiovisual Ltda.	150.000,00
2009	Coprodução Minoritária Brasileira	União Ibérica	Antônio Miguel Gonçalves Mendes	O2 Cinema Ltda.	150.000,00
2008	Coprodução Majoritária Brasileira	As Doze Estrelas	Luiz Alberto Pereira	Lapfilme Produções Cinematográficas Ltda.	150.000,00
2008	Coprodução Majoritária Brasileira	Capitães de Areia	Cecília Amado	Lagoa Cultural e Esportiva Ltda.	150.000,00
2008	Coprodução Minoritária Brasileira	Duas Mulheres	João Mário Grilo	Taiga Filmes e Vídeo Ltda.	150.000,00
2008	Coprodução Minoritária Brasileira	O Último Voo do Flamingo	João Ribeiro	Videofilmes Produções Artísticas Ltda.	150.000,00
2007	Coprodução Minoritária Brasileira	América	Antônio Pedro Vasconcelos	Dezenove Som e Imagens Produções Ltda	150.000,00
2007	Coprodução Majoritária Brasileira	Budapeste	Walter Carvalho	Nexus Cinema e Vídeo	150.000,00
2007	Coprodução Minoritária Brasileira	Entre Dedos	Leonel Vieira	Plateau Marketing e Produções Culturais	150.000,00
2007	Coprodução Majoritária Brasileira	No Meu Lugar (ex Vórtice)	Eduardo Valente	Videofilmes Produções Artísticas	150.000,00
2006	Coprodução Minoritária Brasileira	Arte de Roubar (ex Naturezas Mortas)	Leonel Vieira	CCFBR Produções Audiovisuais Ltda	150.000,00

Fundo Setorial do Audiovisual (FSA)

Prodecine 08 - Coprodução Brasil-Portugal - 2005 a 2016

Ano do edital	Modalidade	Projeto	Diretor	Empresa Produtora Brasileira	Valor Recebido (US\$)
2006	Coprodução Majoritária Brasileira	A primeira missa	ANA CAROLINA SOARES	CRYSTAL CINEMATOGRAFICA	150.000,00
2006	Coprodução Minoritária Brasileira	Call Girl	ANTÔNIO PEDRO VASCONCELOS	Lagoa Cultural e Esportiva Ltda.	150.000,00
2006	Coprodução Majoritária Brasileira	ENTRE A DOR E O NADA	ALBERTO GRAÇA	MPC & ASSOCIADOS	150.000,00
2005	Coprodução Minoritária Brasileira	A Outra Margem	Luís Felipe Rocha	Plateau Marketing e Produções Culturais	150.000,00
2005	Coprodução Majoritária Brasileira	Dores, Amores e Assemelhados	Ricardo Pinto e Silva	Veredas Comunicação e Arte Ltda.	150.000,00
2005	Coprodução Majoritária Brasileira	O Céu de Suely (ex Rifa-me)	Karim Aïnouz	Videofilmes Produções Artísticas Ltda.	150.000,00
2005	Coprodução Minoritária Brasileira	O Mistério da Estrada de Sintra	Jorge Paixão da Costa	RPJ Produtores Associados Ltda.	150.000,00

Notas: A partir de 2016, o Edital de Coprodução Internacional Brasil-Portugal passou a ser uma chamada pública do Fundo Setorial do Audiovisual (FSA), Prodecine 08. Os valores referentes aos projetos de coprodução majoritária brasileira são fornecidos pelo Instituto do Cinema e do Audiovisual de Portugal - ICA. Os valores disponíveis nesse arquivo são valores correntes do ano de referência.

Fonte: ANCINE.

Elaboração: Coordenação do Observatório do Cinema e do Audiovisual - COB/SAM/ANCINE. Publicado em 27/06/2017.