

Lançamentos por tipo de distribuidora e gênero - 2016

Gênero	Total		Distribuidoras Internacionais				Distribuidoras Nacionais				Codistribuição Internacionais - Nacionais			
	Títulos	%	Total	%	Público	%	Total	%	Público	%	Total	%	Público	%
Animação	29	6,3%	18	16,5%	35.969.382	26,4%	11	3,2%	871.559	2,0%	0	0,0%	0	0,0%
Documentário	58	12,7%	0	0,0%	0	0,0%	59	16,9%	251.765	0,6%	0	0,0%	0	0,0%
Ficção	370	81,0%	91	83,5%	100.306.564	73,6%	279	79,9%	42.374.682	97,4%	0	0,0%	0	0,0%
Videomusical	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
<b>Total</b>	<b>457</b>	<b>100,0%</b>	<b>109</b>	<b>100,0%</b>	<b>136.275.946</b>	<b>100,0%</b>	<b>349</b>	<b>100,0%</b>	<b>43.498.006</b>	<b>100,0%</b>	<b>0</b>	<b>0,0%</b>	<b>0</b>	<b>0,0%</b>

Lançamentos por tipo de distribuidora e gênero - 2015

Gênero	Total		Distribuidoras Internacionais				Distribuidoras Nacionais				Codistribuição Internacionais - Nacionais			
	Títulos	%	Total	%	Público	%	Total	%	Público	%	Total	%	Público	%
Animação	19	4,2%	10	10,9%	27.982.774	22,6%	9	2,5%	2.640.199	6,6%	0	0,0%	0	0,0%
Documentário	71	15,6%	3	3,3%	111.706	0,1%	68	18,8%	573.006	1,4%	0	0,0%	0	0,0%
Ficção	351	77,3%	79	85,9%	95.518.252	77,3%	271	75,1%	37.016.344	91,9%	1	100,0%	1.637.032	100,0%
Videomusical	13	2,9%	0	0,0%	0	0,0%	13	3,6%	38.098	0,1%	0	0,0%	0	0,0%
<b>Total</b>	<b>454</b>	<b>100,0%</b>	<b>92</b>	<b>100,0%</b>	<b>123.612.732</b>	<b>100,0%</b>	<b>361</b>	<b>100,0%</b>	<b>40.267.647</b>	<b>100,0%</b>	<b>1</b>	<b>100,0%</b>	<b>1.637.032</b>	<b>100,0%</b>

Lançamentos por tipo de distribuidora e gênero - 2014

Gênero	Total		Distribuidoras Internacionais				Distribuidoras Nacionais				Codistribuição Internacionais - Nacionais			
	Títulos	%	Total	%	Público	%	Total	%	Público	%	Total	%	Público	%
Animação	25	6,4%	11	13,1%	20.135.250	18,1%	14	4,5%	2.891.965	7,4%	-	-	-	-
Documentário	42	10,7%	0	0,0%	0	0,0%	42	13,6%	198.218	0,5%	-	-	-	-
Ficção	320	81,4%	72	85,7%	91.171.452	81,9%	248	80,3%	36.077.694	92,1%	-	-	-	-
Videomusical	6	1,5%	1	1,2%	11.969	0,0%	5	1,6%	4.779	0,0%	-	-	-	-
<b>Total</b>	<b>393</b>	<b>100,0%</b>	<b>84</b>	<b>100,0%</b>	<b>111.318.671</b>	<b>100,0%</b>	<b>309</b>	<b>100,0%</b>	<b>39.172.656</b>	<b>100,0%</b>	<b>0</b>	<b>0,0%</b>	<b>0</b>	<b>0,0%</b>

Lançamentos por tipo de distribuidora e gênero - 2013

Gênero	Total		Distribuidoras Internacionais				Distribuidoras Nacionais				Codistribuição Internacionais - Nacionais			
	Títulos	%	Total	%	Público	%	Total	%	Público	%	Total	%	Público	%
Animação	20	5,0%	12	15,6%	23.851.622	24,8%	8	2,5%	1.661.222	3,8%	0	0,0%	0	0,0%
Documentário	57	14,4%	1	1,3%	132.509	0,1%	56	17,7%	240.828	0,5%	0	0,0%	0	0,0%
Ficção	319	80,4%	64	83,1%	72.195.115	75,1%	252	79,5%	41.903.715	95,6%	3	100,0%	2.257.889	100,0%
Videomusical	1	0,3%	0	0,0%	0	0,0%	1	0,3%	18.025	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
<b>Total</b>	<b>397</b>	<b>100,0%</b>	<b>77</b>	<b>100,0%</b>	<b>96.179.246</b>	<b>100,0%</b>	<b>317</b>	<b>100,0%</b>	<b>43.823.790</b>	<b>100,0%</b>	<b>3</b>	<b>100,0%</b>	<b>2.257.889</b>	<b>100,0%</b>

#### Lançamentos por tipo de distribuidora e gênero - 2012

Gênero	Total		Distribuidoras Internacionais				Distribuidoras Nacionais				Codistribuição Internacionais - Nacionais			
	Títulos	%	Total	%	Público	%	Total	%	Público	%	Total	%	Público	%
Animação	17	5,2%	12	14,8%	30.505.649	31,7%	5	2,1%	517.442	1,2%	0	-	0	-
Documentário	44	13,5%	3	3,7%	396.127	0,4%	41	16,9%	330.547	0,7%	0	-	0	-
Ficção	265	81,3%	66	81,5%	65.431.633	67,9%	197	81,1%	43.840.078	98,1%	2	100,0%	424.576	100,0%
Videomusical	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
<b>Total</b>	<b>326</b>	<b>100,0%</b>	<b>81</b>	<b>100,0%</b>	<b>96.333.409</b>	<b>100,0%</b>	<b>243</b>	<b>100,0%</b>	<b>44.688.067</b>	<b>100,0%</b>	<b>2</b>	<b>100,0%</b>	<b>424.576</b>	<b>100,0%</b>

#### Lançamentos por tipo de distribuidora e gênero - 2011

Gênero	Total		Distribuidoras Internacionais				Distribuidoras Nacionais				Codistribuição Internacionais - Nacionais			
	Títulos	%	Total	%	Público	%	Total	%	Público	%	Total	%	Público	%
Animação	20	5,9%	12	12,4%	29.502.272	29,4%	8	3,3%	2.410.018	6,3%	-	-	-	-
Documentário	56	16,6%	4	4,1%	477.496	0,5%	52	21,7%	370.068	1,0%	-	-	-	-
Ficção	260	77,2%	81	83,5%	70.478.342	70,2%	179	74,6%	35.731.562	92,7%	-	-	-	-
Videomusical	1	0,3%	0	0,0%	0	0,0%	1	0,4%	21.842	0,1%	-	-	-	-
<b>Total</b>	<b>337</b>	<b>100,0%</b>	<b>97</b>	<b>100,0%</b>	<b>100.458.110</b>	<b>100,0%</b>	<b>240</b>	<b>100,0%</b>	<b>38.533.490</b>	<b>100,0%</b>	<b>0</b>	<b>0,0%</b>	<b>0</b>	<b>0,0%</b>

#### Lançamentos por tipo de distribuidora e gênero - 2010

Gênero	Total		Distribuidoras Internacionais				Distribuidoras Nacionais				Codistribuição Internacionais - Nacionais			
	Títulos	%	Total	%	Público	%	Total	%	Público	%	Total	%	Público	%
Animação	15	5,0%	8	8,5%	24.519.356	28,0%	7	3,4%	600.997	1,8%	0	-	0	-
Documentário	44	14,5%	4	4,3%	218.710	0,2%	40	19,4%	290.965	0,9%	0	-	0	-
Ficção	243	80,2%	82	87,2%	62.983.118	71,8%	158	76,7%	31.789.910	97,3%	3	100,0%	3.865.649	100,0%
Videomusical	1	0,3%	0	0,0%	0	0,0%	1	0,5%	4.068	0,0%	-	-	-	-
<b>Total</b>	<b>303</b>	<b>100,0%</b>	<b>94</b>	<b>100,0%</b>	<b>87.721.184</b>	<b>100,0%</b>	<b>206</b>	<b>100,0%</b>	<b>32.685.940</b>	<b>100,0%</b>	<b>3</b>	<b>100,0%</b>	<b>3.865.649</b>	<b>100,0%</b>

#### Lançamentos por tipo de distribuidora e gênero - 2009

Gênero	Total		Distribuidoras Internacionais				Distribuidoras Nacionais				Codistribuição Internacionais - Nacionais			
	Títulos	%	Total	%	Público	%	Total	%	Público	%	Total	%	Público	%
Animação	20	6,3%	12	12,4%	16.328.369	20,2%	8	3,7%	1.152.250	4,6%	0	-	0	-
Documentário	57	18,0%	7	7,2%	927.294	1,1%	50	22,8%	446.128	1,8%	0	-	0	-
Ficção	240	75,7%	78	80,4%	63.599.468	78,7%	161	73,5%	23.342.801	93,6%	1	100,0%	316.077	100,0%
Videomusical	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	-	-	-	-
<b>Total</b>	<b>317</b>	<b>100,0%</b>	<b>97</b>	<b>100,0%</b>	<b>80.855.131</b>	<b>100,0%</b>	<b>219</b>	<b>100,0%</b>	<b>24.941.179</b>	<b>100,0%</b>	<b>1</b>	<b>100,0%</b>	<b>316.077</b>	<b>100,0%</b>

Nota: Distribuidoras internacionais são empresas brasileiras subsidiárias dos grandes estúdios de produção e distribuição de Hollywood, também conhecidos como majors e presentes em todos os mercados mundiais: Disney, Paramount, Sony, Fox, Universal e Warner. Distribuidoras nacionais são empresas brasileiras sem vínculos com distribuidoras estrangeiras.

Fontes:

2015 e 2016: ANCINE / SADIS (Sistema de Acompanhamento da Distribuição em Salas de Exibição) - Dados compilados em 06/03/2017.

2009 a 2014: ANCINE / SADIS (Sistema de Acompanhamento da Distribuição em Salas de Exibição) - Dados compilados em 27/12/2016.

Elaboração: Coordenação do Observatório do Cinema e do Audiovisual - COB/SAM/ANCINE. Publicado em 04/07/2017.